

豊かで快適な生活環境づくりが求められている中、色彩提供産業である塗料・塗装業界では、美しい景観形成に努めてきました。

この活動の一環として、塗装仕上げによる優れたカラープランニングの作品を公募し、優秀作品にはカラープランナーを表彰する「環境色彩コンペティション」を実施しています。

今年で26回目の本コンペに、多数のご応募をお待ちしています。

作品
公募

2023年

7/20(木) ⇔ 9/6(水)
必着

第25回グッド・ペインティング・カラー最優秀賞 豊洲ペイサイドクロス



賞

各部門に最優秀賞、優秀賞、特別賞があります(下記の表参照)

	新築部門	改修部門	賞金額	戸建改修部門	内装部門	賞金額
最優秀賞	1作品	1作品	20万円	1作品	1作品	10万円
優秀賞	2作品	2作品	10万円	2作品	2作品	5万円
特別賞	2作品		5万円	1作品		3万円
応募方式	通常方式			簡易方式		

(参加賞はありません。応募は1人あたり各部門1作品まででお願いします。複数部門への応募は可能となります。) 同一物件で複数部門への応募はできません。 ※賞の数に関し、該当なしの場合もあります。

発表・表彰

最終審査 ● 2023年11月20日(月)

発表 ● 2023年12月13日(水)
主催3団体 各ホームページ上

表彰式 ● 2024年1月9日(火)
ホテルニューオータニ
東京都千代田区
紀尾井町4-1

※コロナ感染の状況によっては表彰式を中止、場所を変更する場合があります。

審査委員

審査委員長 ● 赤木重文 一般財団法人日本色彩研究所 理事長

審査委員 ● 田嶋 豊 株式会社ランドスケープデザイン 設計部部长 (公民連携グループ)、多摩美術大学・芝浦工業大学 非常勤講師

永井香織 日本大学生産工学部建築工学科 教授 工学博士

桜井輝子 東京カラース株式会社 代表取締役、東京商工会議所 カラーコーディネーター検定試験認定講師

主催

一般社団法人 日本塗料工業会
日本塗料商業組合
一般社団法人 日本塗装工業会

グッド・ペインティング・カラー委員会

後援

経済産業省 国土交通省
報道関係協賛 ● (株)日刊工業新聞社 (株)化学工業日報社
(株)日刊建設工業新聞社 (株)日刊建設通信新聞社

協賛団体 ● 東京商工会議所 (一社)全国建設業協会 (一社)日本建材・住宅設備産業協会
(公社)日本建築士会連合会 (一社)日本建築学会 日本建築仕上学会
(一社)日本色彩学会 (一財)日本色彩研究所 (一社)色材協会

(順不同) (一社):一般社団法人、(公社):公益社団法人、(一財):一般財団法人 ※協賛団体名は予定です。

募集要項

募集対象 ● 色彩設計を実施し、塗料による塗装仕上げを施した建築物や構造物が対象です。

2021年以降に完工した物件に限ります。

(すでに本コンペに応募した作品の再応募はできません。)

建築物や構造物の新築・改修、また、外装・内装を問いません。

(塗料による塗装以外の施工(磁器タイルなど)が大半を占める場合は、対象にはなりません。また、内装の商品色彩(カラーブラインド、据付棚、間仕切りなど)は対象になりません。)

【例】戸建住宅、町並み・外壁、マンション、集合住宅、宿泊施設、オフィスビル、商業施設、工場、学校、病院、公共施設、文化施設、交通施設、橋梁、発電所など

募集期間 ● 2023年7月20日(木)～2023年9月6日(水) 必着

事務局へ持ち込みをされる場合は、9月6日(水)17:00までとなります。

(注)書類の不備で受け付けられない場合もありますので、余裕のある応募をお願いします。

応募先 ● 〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿3-12-8 東京塗料会館 1階
一般社団法人日本塗料工業会 内 「第26回グッド・ペインティング・カラー」事務局 宛

お問い合わせ、ご連絡は、Eメールにてお願いします。

E-mail → good_painting_color@toryo.or.jp

TEL 03-3443-2011 / FAX 03-3443-3599

応募方法 ● 応募用紙は、(一社)日本塗料工業会・ホームページ / 「グッド・ペインティング・カラー」コーナーからダウンロード下さい。

要項なども変更される場合がありますので、同じく確認下さい。

URL → <https://www.toryo.or.jp/jp/>



応募資格 ● 不問。

(但し、プロ・アマを問わず、被表彰者となるのは、色彩設計者または色彩提案者です。)

その他 ● 応募提出された資料は返却いたしません。

入賞作品写真を関係紙・誌面への掲載や主催者団体の活動等のために使用する著作権は、以降継続して「グッド・ペインティング・カラー委員会」に帰属します。

従いまして、作品に関わる施主・施工会社等すべての関係先の事前了承を得て応募下さい。

募集要項

提出様式			応募対象部門			新築部門・改修部門			戸建改修部門・内装部門		
応募方法			通常方式			簡易方式					
様式	提出物	(提出形式)	EXCEL	EXCEL・PDF 又は書面	デジタル写真 データ	EXCEL	EXCEL・PDF 又は書面	デジタル写真 データ			
1	応募申請書	—	○			○					
2	物件の概要	—		○			○				
3	色彩設計コンセプト	図・表		○							
4	色彩(配色)設計	色票(番号)		○							
5	全容写真(改修物件は改修前後)	写真		○	○		○	○			
6	近景写真(改修物件は改修前後)	写真		○	○						
7	アップ写真(改修物件は改修前後)	写真		○	○		△	△			

(注) 様式-1 : 応募用紙のEXCEL・様式-1での記入提出分。(すべての申請で**必須**。) ※ご提出内容は、秘守させていただきます。

様式-2～7 : 応募用紙のEXCEL・様式-2～7での記入提出分。(新築・改修部門ではすべて**必須**。戸建改修・内装部門では、様式-2、5が**必須**。)

右記の①～③の方法を選択して下さい。 ①データ記載、貼付後のEXCEL形式で提出。
②データ記載、貼付後のEXCEL形式をPDF化して提出。
③EXCEL形式記入で、写真プリント貼付けの書面提出。

デジタル写真データ：様式-5～7に貼付けした各写真の、jpg形式でのデジタル写真データ。(必須。)

戸建改修の様式-7(アップ写真)は、特にアピールしたい場面があればご提出下さい。(必須ではありません。)

提出方法

- オンライン / インターネットでの送付は、ファイル転送サービス等を利用して下さい。
(メールでの直接送付は避けて下さい。容量オーバーで届かない恐れがあります。)
- 郵送 / デジタルデータについては、CD-R等を利用し、上記提出物を揃えて、郵送にてお送り下さい。